Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением отдельных предметов № 62 им. А. Я. Опарина» г. Кирова

Приложение к основной образовательной программе (ООП ООО)

Программа курса внеурочной деятельности

«Я в мире культуры»

(Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов)

5-9 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я в мире культуры» разработана на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 г. N 287 (далее – ФГОС ООО), Федеральной образовательной программы основного общего образования, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программа рассчитана на учащихся 5 - 9 классов, срок реализации 5лет, 34 часа в год (1 час в неделю).

Взаимосвязь с федеральной рабочей программой воспитания и программой воспитания школы

Внеурочная деятельность в МБОУ СОШ с УИОП №62 им. А.Я. Опарина г. Кирова осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания: создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования системы ценностей, создание условий для развития и социализации каждого учащегося в свободное от учебы время. Внеурочная деятельность направлена на достижение воспитательных результатов:

- приобретение учащимися социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- приобретение школьниками опыта самостоятельного общественного действия.

Целевым приоритетом воспитательной работы МБОУ СОШ с УИОП №62 им. А.Я.

Опарина г. Кирова является развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. В рамках данного курса внеурочной деятельности его достижение реализуется через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагога общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу.

Воспитывающий потенциал курса внеурочной деятельности реализуется через подбор воспитывающего содержания материала, в основе которого лежат базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство. Курс направлен на развитие навыков планирования своей деятельность, самостоятельного оценивания эффективности и результативности работы, использования собственных умений для решения практических задач и достижения желаемого результата.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

1. Личностные универсальные учебные действия:

- готовность к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- осознание ценности самостоятельности и инициативы;
- проявление интереса к способам познания;
- установка на активное участие в решении практических задач, осознание важности образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах.
- готовность к действиям в условиях неопределенности, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- осознание необходимости в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие.
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.

2. Метапредметные универсальные учебные

1.1. Познавательные:

- владеть базовыми логическими операциями: сопоставления и сравнения; группировки, систематизации и классификации; анализа, синтеза, обобщения; выделения главного;
- владеть приемами описания и рассуждения, в т.ч. с помощью схем и знакосимволических средств;
- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации,
- устанавливать основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; 6 выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов:
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);
- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

1.2. Регулятивные:

- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;
- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого.

1.3. Коммуникативные:

- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
- публично представлять результаты решения задачи, выполненного опыта;
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды.

Формы проведения занятий

- Беседы, дискуссии
- Классный час
- Сообщения, доклады, презентации
- Литературно музыкальные композиции
- Просмотр и обсуждение видеоматериала, театральных постановок
- Заочные путешествия
- Экскурсии
- Творческие конкурсы
- Выставки декоративно-прикладного искусства
- Коллективные творческие дела
- Соревнования
- Праздники
- Викторины
- Интеллектуально-познавательные игры
- Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций
- Поездки, походы по историческим и памятным местам
- Акции благотворительности, милосердия

- Творческие проекты, презентации, доклады
- Проведение выставок семейного художественного творчества
- Выпуск тематических газет
- Изготовление подарков и поздравительных открыток
- Митинги; «вахта Памяти».

Содержание курса

В соответствии с «Программой воспитания» МБОУ СОШ с УИОП №62 им. А.Я. Опарина г. Кирова целевыми ориентирами результатов воспитания данного курса на уровне ООО являются

✓ Гражданское воспитание:

знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;

понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания;

проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам;

проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей;

выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправлении, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

✓ Патриотическое воспитание:

сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру;

проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране;

проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России;

знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности;

принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

✓ Духовно-нравственное воспитание:

знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности);

выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков;

выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям;

сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий;

проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей;

проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

✓ Эстетическое воспитание:

выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве;

проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей;

сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;

ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

✓ Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде;

выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность);

проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья;

умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием;

способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

✓ Трудовое воспитание:

уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей;

проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний;

сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе;

участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

✓ Экологическое воспитание:

понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества;

сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе;

ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

✓ Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений;

ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде);

демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Тематический план

С учетом программы воспитания школы воспитание на занятиях данного курса внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения. объединиться общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу; через создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

Тема, количество часов	Содержание	Виды деятельности	Форма
	5 кла	cc	
«Праздники в нашей жизни» 13 ч.	Ты-пятиклассник! Законы коллектива. Культура поведения учащихся Старших надо уважать! Основы композиции в создании букета Мама, милая мама! Песня остается с человеком Православные храмы России День народного единства Юный мультипликатор	Игровой Проектный Групповой	Игра Творческий проект Беседа Моделирование ситуаций, Прослушивание музыкальных произведений, обсуждение. Виртуальная экскурсия Оформление кабинета. Разработка игровой программы. Просмотр и обсуждение фильмов
	Кино как вид искусства.		

	Выразительные средства		
	кинематографа		
	Новогодний переполох.		
«Творчество в	Этика внешнего вида	Игровой	Викторина
нашей жизни»	Культура поведения в	Проектный	Игра
21ч.	общественных местах.	Групповой	Творческий проект
	Культура общения в моей		Беседа
	жизни.		Моделирование
	Святочные гадания.		ситуаций, Экскурсия на
	Вятский художественный		выставку.
	музей им. Васнецовых.		Беседа.
	Вятский художественный		Прослушивание песен.
	музей им. Васнецовых.		Обсуждение.
	Диалоги о животных.		Просмотр картин. Обсуждение стихов.
	Мастер-класс по изготовлению сувениров.		Просмотр презентаций
	День героев Отечества.		просмотр презентации
	Будущим защитникам.		
	Родины посвящается.		
	Будущим защитникам		
	Родины посвящается.		
	Разрешите нам		
	поздравитьВас, девчонки,		
	в этот день!		
	Приказная изба. История		
	музея.		
	Приказная изба. История		
	музея.		
	Творческая мастерская		
	«Не учись безделью, а		
	учись рукоделью»		
	Гагарин. Первый в		
	Космосе		
	Их именами названы		
	Планеты.		
	История праздника 1 мая Дорогами Великой		
	отечественной		
	Что для меня Вятка?		
	Возьмемся за руки,		
	друзья!		
	6 кла	cc	1
Я и Россия (4	«Первое сентября – День	Игровой	Классный час,
часа)	знаний»	Проектный	Творческий проект
	«Культура поведения во	Групповой	Игра
	время образовательного		Вахта Памяти.
	процесса»		
	Литература и кино		
	Экскурсия в		
	краеведческий музей.		

σ "		Г. "	7
Я в мире людей	Экскурсия в	Групповой	Интерактивная беседа
(4 часа)	краеведческий музей.		Классный час
	Экскурсия в		
	краеведческий музей.		
	Экскурсия в		
	краеведческий музей.		
	«Чтобы радость людям		
	дарить надо добрым и		
	вежливым быть»		
Я и искусство (15	«Смелость, отвага и	Проектный	Инсценирование
часов)	героизм в фильмах для	Групповой	произведений
часов)	детей».	т рупповои	
			литературы Классный час
	«Война – преступление		
	против детства»		Творческий проект
	«Война – преступление		Просмотр и обсуждение
	против детства»		кинофильма
	«Тепло сердец любимых		Демонстрация
	мам».		собственного творчества
	«Нравственные		Просмотр и обсуждение
	ценности моей семьи»		театральной постановки
	«На пороге Новый год».		
	«На пороге Новый год».		
	Весёлый праздник –		
	Новый год!		
	Весёлый праздник –		
	Новый год!		
	Весёлый праздник –		
	Новый год!		
	Экскурсия в музей А.		
	Грина.		
	Экскурсия в музей А.		
	Грина.		
	«Алые паруса».		
	«Алые паруса».		
	Игра «А ну-ка, парни»		
	Экскурсия в музей		
	народных промыслов.		
	Экскурсия в музей		
	народных промыслов.		7
Я и малая родина	«Чем богата Вятка»	Групповой	Виртуальные экскурсии.
(8 часов)	Шоу талантов.		Экскурсия
	Шоу талантов.		Игра
	«Культура речи –		
	культура поведения»		
	«Радуга творчества».		
	, , , - F		
	Достопримечательности		
	Вятки.		
	«Поклонимся великим		
	тем годам». Главный		
	праздник страны – День		

	Победы		
	Волшебный мир театра		
	Волшебный мир театра		
25	7 кла	1	T.
Общение в	Давайте познакомимся,	Игровой	Ролевая игра
коллективе	друг другу	Групповой	Заочная экскурсия
(10 ч.)	улыбнувшись!	Проектный	Презентация
	Тепло семейного очага	Парный	Наблюдение
	Тайна моего имени		Викторина
	Вежливая азбука. (Зачем		инсценировка
	нужна вежливость?)		сообщения
	Мир начинается с		
	уважения		
	Внимательный		
	слушатель		
	Хочу научиться		
	говорить красиво!		
	Мы такие разные:		
	девочки и мальчики		
	Учимся разрешать		
	конфликты		
	Вежливые слова в		
	нашей речи		
	Всё начинается со слова	Игровой	игры
Культура	«Здравствуйте»	Групповой	Презентации
общения (8 ч.)	Это слово говорят, если	Проектный	Обсуждение проблемной
	вас благодарят	Парный	ситуации
	Между приказом и		
	просьбой		
	Когда без извинения не		
	обойтись		
	Слово - мостик		
	понимания между		
	людьми (как слушать		
	собеседника и вести		
	себя во время разговора)		
	Этикет телефонного		
	общения		
	В магазин за покупками		
	(диалог продавца и		
	покупателя)		
	К нам пришли гости!		
Речевой этикет	Азбука общения	Игровой	Обсуждение проблемной
(6 ч.)	Волшебство речи	Групповой	ситуации
	В ожидании гостей	Проектный	Творческий проект
	10 законов дружбы	Парный	Инсценирование
	Это - ты, а это – я, а это		ситуаций
	– все мои друзья		презентации
	Почему люди ссорятся?		игры
Культура	Правила поведения в	Игровой	Творческий проект
поведения (10 ч.)	столовой	Групповой	Сообщения
	VIO/IODOM	1 PJIIIODON	2000HQIIII

	Правила поведения в библиотеке Как дарить подарки? Культура общения Волшебные слова Да здравствует вежливость! Вежливый отказ Правила общения с окружающими Правила поведения на уроке и на перемене Беседа по телефону	Проектный Парный	Обсуждение проблемной ситуации Доклады Ролевая игра
	8 кл	1	
Понятие «этикет» (3 ч.)	Что такое этикет? Функции и значение этикета. Культурный человек — это	Групповой Проектный	Сообщения Доклады, обсуждение Творческий проект
История этикета- 6ч	Зарождение этикета в древности. Этикет античности. Этикет эпохи Средневековья. Этикет эпохи Возрождения. Восточный и западный этикет: сходства и различия. Становление этикетных норм в России (16-20 вв.).	Групповой Парный Игровой	Сообщение, обсуждение Чтение и обсуждение текстов Ролевая игра
Виды и принципы современного этикета – 3ч	Виды современного этикета. Принципы современного этикета. Этикет поведения в общественных местах.	Парный Групповой Игровой	Чтение и обсуждение текстов Сообщения Ролевая игра
Понятие имиджа – 3ч	Понятие имиджа. Формирование имиджа. Имидж современного школьника	Групповой Парный Проектный	Доклады, обсуждения Работа с иллюстрациями Творческий проект
Этикет внешнего вида – 3ч	Законы моды и этикет. Мода и индивидуальный стиль. Основные стили одежды.	Парный Игровой Проектный	Обсуждение презентаций Ролевая игра Творческий проект
Речевой этикет – 4ч	Трудные случаи русского речевого этикета.	Групповой Парный	Сообщения, обсуждения Просмотр видеофильма, обсуждение Написание писем

	σ ,		
	Языковой паспорт		
	человека, его		
	формирование.		
	Недопустимость		
	общественного		
	сквернословия.		
	Этикет письменного		
	общения.		
Этикетные	Этикет поведения в	Парный	Чтение и обсуждение
нормы поведения	школьном коллективе.	Проектный	текстов
среди	Этикет дружеских		Инсценирование
сверстников – 3ч	отношений.		Творческий проект
	Что такое настоящий		
	друг.		
Трудные случаи	Этикет семейного	Групповой	Инсценирование
этикета	общения.	Парный	Сообщения
поведения – 4ч	Привлечение внимания		Инсценирование
,,,	и поддержание		Обсуждение текстов
	отношений.		
	Учимся разрешать		
	конфликты		
	-		
	Мы поссоримся- мы		
2	помиримся!	Г	П
Этикет	Дебаты как этикетная	Групповой	Доклады
публичной	форма обсуждения	Проектный	Сообщения и
дискуссии – 5ч	проблемы.		обсуждение
	Правила проведения		Творческий проект
	дебатов		
	«Нужна ли школьная		
	форма». Подготовка и		
	проведение дебатов.		
	«Всегда ли взрослые		
	правы?». Подготовка и		
	проведение дебатов.		
	«Подавляет ли		
	индивидуальность в		
	коллективе». Подготовка		
	и проведение дебатов.		
	9 кла	ncc	
Воздействующая	Искусство и власть.	Групповой	Сообщение, обсуждение,
сила искусства (9	Искусство и власть.	Парный	чтение и анализ текстов
часов)	Какими средствами	Игровой	Прослушивание и
	воздействует искусство?	F	обсуждение
	Какими средствами		музыкальных
	воздействует искусство?		произведений,
	Храмовый синтез		обсуждение презентаций
	-		Чтение и обсуждение
	искусств. Упоморый опитор		текстов, просмотр и
	Храмовый синтез		обсуждение
	искусств.		видеофильма
	Синтез искусств в		Инсценировка, ролевая
	театре, кино, на		тпецепировка, ролевая

		1	
	телевидении		игра
	Синтез искусств в		
	театре, кино, на		
	телевидении		
	Синтез искусств в		
	театре, кино, на		
	телевидении		
Искусство	Дар предвосхищения.	Парный	Чтение и обсуждение
предвосхищает	Какие знания дает	Проектный	текстов
будущее (7	искусство?	Групповой	Презентации,
часов)	Предсказание в		обсуждение
	искусстве.		Чтение и обсуждение
	Художественное		текстов, просмотр и
	мышление в авангарде		обсуждение
	науки.		иллюстративного
	Предвидение сложных		материала
	коллизий 20-21 веков в		Творческий проект
	творчестве художников,		Прослушивание и
	композиторов,		обсуждение сообщений
	писателей авангарда.		
	Научный прогресс и		
	искусство.		
	Хранение памяти		
	предков – забота всех		
	поколений.		
Дар созидания.	Эстетическое	Проектный	Творческий проект
Практическая	формирование	Парный	Рассматривание и
функция. (10	искусством	Групповой	обсуждение
часов)	окружающей среды.		иллюстраций
·	Архитектура		Сообщения, обсуждение
	исторического города.		Доклады, обсуждение
	Архитектура		Прослушивание и
	современного города.		обсуждение
	Специфика		музыкальных
	изображений в		произведений
	полиграфии.		Презентации,
	Развитие дизайна и его		обсуждение
	значение в жизни		Просмотр и обсуждение
	современного общества.		кинофрагментов
	Декоративно-		
	прикладное искусство.		
	Музыка в быту.		
	Массовые,		
	общедоступные		
	искусства.		
	Изобразительная		
	природа кино. Музыка в		
	кино.		
	Тайные смыслы образов		
	искусства, или загадки		
	музыкальных хитов.		
	J GERRALDITEIN MITTOD.		

Искусство и	Вопрос себе как первый	Групповой	Чтение и обсуждение
открытие мира	шаг к творчеству.	Проектный	текстов
для себя. (8	Чтение – важная часть	Парный	Творческий проект
часов)	культуры человека.		Обсуждение
	Литературные		иллюстративного
	страницы.		материала
	Искусство и открытие		Исследовательский
	мира для себя.		проект
	Искусство и открытие		
	мира для себя		
	Исследовательский		
	проект «Пушкин –		
	наше все»		
	Исследовательский		
	проект «Пушкин –		
	наше все»		
	Исследовательский		
	проект «Пушкин –		
	наше все»		

Ресурсное обеспечение курса

- 1. Сайт Страна Мастеров http://stranamasterov.ru
- 2. www.museum.ru Портал «Музеи России»
- 3. Андреев О. П., Комольцева Н. А. Полёты во сне и наяву, или Алгоритм ролевой игры// Воспитательная работа в школе. 2019. №10.
- 4. Коллективное творческое воспитание: перезагрузка. М.: Национальный книжный центр, ИФ «Сентябрь», 2016. 176 с. (Библиотека журнала «Директор школы».)
- 5. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктр, М.: Просвещение, 2020